

A rómaiak öltözködése

A római ruházat legfontosabb alapanyaga: gyapjú, lenvászon; importált selyem és gyapot.

Általában meghagyták az anyagok természetes színét, de fehérítették és festették is az alapanyagokat.

Az öltözködést a szokások, a társadalmi rang, az anyagi helyzet és a foglalkozás egyaránt meghatározta.

A görögök nem szabott, hanem redőzött ruhákat hordtak, rómaiaknál voltak szabott ruhaneműk is.

1. férfiak öltözete

a) *tunica* ~ khitón (=uniszex ingruha)

Férfiaké lábszár közepig/térdig ért; a nőké bokáig. Ujjatlan és ujjas változat. Nyers színű, előkelőké fehérített, nőké sokszor festett. Alja és nyaka szegéllyel díszítve. Derékon öv (*cingulum*); alatta ágyékkendő-szerűség.

b) *toga* ~ himatión (=lepelruha)

Tunica fölött; félkör/ellipszis alakú, egy darabból szőtt, kb. 5-6 m hosszú, 3 m széles, bonyolult felöltésű gyapjúruha. A közönséges toga festetlen.

- toga candida (hivatalra pályázók)
- toga praetexta (magistratus, papi méltóságok, kiskorú gyermekek)
- toga virilis (17 év fölött) etc.



Ruha összetűzésére csat/ruhatű (*fibula*).

Nadrág inkább csak a katonáknak.

Lábbeli: saru, zárt cipő, otthon könnyű szandál

2. nők öltözete:

a) *tunica*

b) *stola* (=hosszú ingruha): tunicához hasonló, lábfejig érő; hátul hosszú uszályval, mell alatt övvel; oldalán nincs varrva, hanem díszítéssel megerősítve.

c) *palla*: „sálhoz” hasonló köpenyszerű ruhadarab, a stola felett, a vállra borítva.



A nők ruhái változatos színűek, különböző anyagokból, hímzésekkel díszítve.

Lábbelijük a férfiakéhoz hasonló, csak díszesebb.